

« Pourquoi j'ai choisi HiCAD »

Choisir un logiciel de CAO/DAO pour la métallerie est délicat. Selon son niveau d'expertise et le type d'ouvrages réalisés, l'outil peut ou ne peut pas correspondre aux attentes. Le service et la connaissance du secteur sont, pour les métalliers, des atouts déterminants. Témoignage d'un métallier normand.

Quand Fabien Bazeille crée son entreprise en 2015 il a tout juste 30 ans et déjà des années d'expérience derrière lui. Une connaissance du métier acquise auprès de son père, Philippe Bazeille, ex-dirigeant de Bati Fermetures à l'Aigle (61). Avec un BTS productique et mécanique en poche, il devient bureau d'études indépendant et se propose de concevoir et de dessiner des ouvrages pour les confrères métalliers de la région. Assez logiquement, son premier investissement est le logiciel de CAO/DAO. Il choisit Solidworks, le programme aux lointaines origines américaines qui a été racheté puis développé par Dassault Systèmes à la fin des années quatre-vingt-dix. Fortement représenté dans les établissements de formation en dessin industriel,



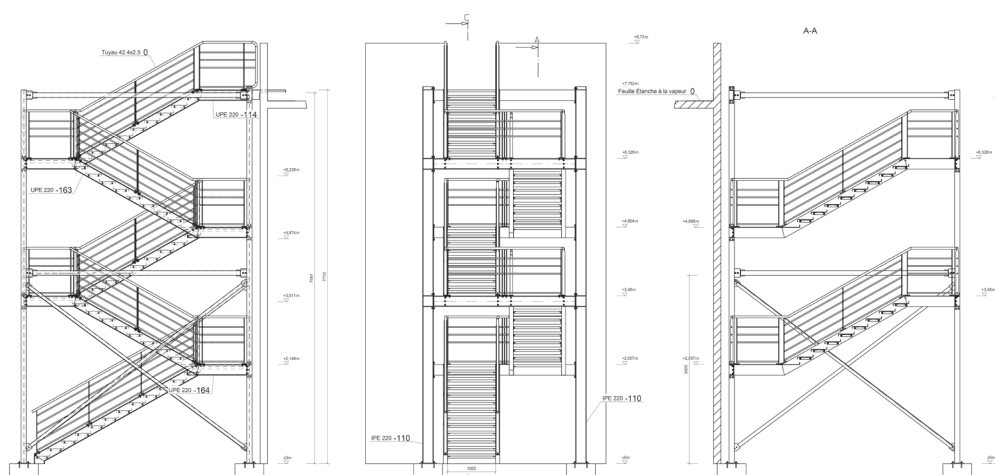
« Nous avons besoin de nous sentir libres de nos mouvements et pas engoncé dans un modèle duquel nous ne pourrions pas nous extraire », **FABIEN BAZEILLE**

Fabien se familiarise rapidement avec l'outil. Il est même emballé : « je suis devenu un fan de Solidworks. Il permet vraiment de faire plein de choses parfois très complexes avec un excellent rendu 3D ». À l'image du logiciel TopSolid avec lequel il partage le même noyau Parasolid, Solidworks

est bien représenté dans le secteur de la mécanique. Quelques années plus tard, notre jeune dirigeant BE rencontre Laurent Dubois, patron de Métal System à Pierrefitte-sur-Seine (93). Ce dernier lui propose d'investir dans sa structure à hauteur de 50 % à condition que Steel Créations devienne une métallerie à part entière avec conception, fabrication et pose.

UN OUTIL DÉDIÉ AU MÉTIER

Les besoins en outils de CAO/DAO de la PME évoluent nécessairement. Un temps intéressé de compléter l'outil de base avec Tekla, de Trimble, Fabien se laisse convaincre par HiCAD. Ce logiciel a été imaginé il y a plus de quarante ans par ISD, un groupe germanique bien représenté en Allemagne, en Suisse et en Autriche. « Ils sont du métier de la façade, de la baie et de la métallerie. J'ai été mis en relation avec un ingénieur chez eux auquel j'ai expliqué ce dont j'avais besoin. Quasiment en direct, ce dernier a réalisé mon projet sur HiCAD. Il y avait un dialogue, on s'est compris », se souvient le métallier. Pour faire court : Solidworks reste un outil de pointe pour réaliser des projets uniques et potentiellement complexes mais il n'est pas dédié au bâtiment. Avec HiCAD, logiciel métier, il y a une ouverture considérable





en termes d'automatisation des tâches. « HiCAD fait gagner du temps en fabrication. Le logiciel reconnaît quand nous dessinons un garde-corps ou une passerelle, par exemple. Et la présentation du plan de fabrication d'un garde-corps est automatisée, il réalise les plans selon notre cahier des charges. Le gain de temps est considérable par rapport à Solidworks qui oblige à prendre chaque barreau d'un garde-corps, un par un... ».

PUISSANCE ET AUTOMATISATION

Ce programme génère des plans de découpe de tôles en DXF, les plans de débit, la liste de boulonnerie jusqu'au plan de colissage en fonction de la zone par laquelle on démarre la pose sur un bâtiment. Le gain de temps est inestimable selon le métallier normand. « HiCAD nous aide objective-

ment pour le chargement du camion. Il est sur ce point proche de ce que sait faire Tekla ».

Steel Créations réalise notamment des escaliers. Ces ouvrages qui peuvent être extrêmement créatifs et uniques comportent toujours de nombreux points répétitifs : les marches sont toujours placées de manière répétitive à la même distance l'une de l'autre sur le limon, par exemple. « Nous avons en métallerie besoin d'outils puissants pour faire du sur-mesure. Chez Steel Créations plus particulièrement, nous avons besoin de nous sentir libres de nos mouvements et pas engoncé dans un modèle duquel nous ne pourrions pas nous extraire. Ce qui va pour un escalier de secours n'est pas nécessairement adapté pour une création d'escalier commandé par un architecte », lâche Fabien Bazeille. Côté mise en plan de cet escalier avec HiCad, elle est proche de ce que l'on obtient avec Solidworks. Au niveau tarif, là encore c'est proche, autour de 10 000 euros la licence. En revanche, c'est du côté des plans de fabrication que la rapidité d'exécution « est sans comparaison possible ». Le processus est fortement automatisé et ça change tout.

JAN MEYER



Une véranda acier réalisée et posée par Steel Créations dans les environs de L'Aigle.

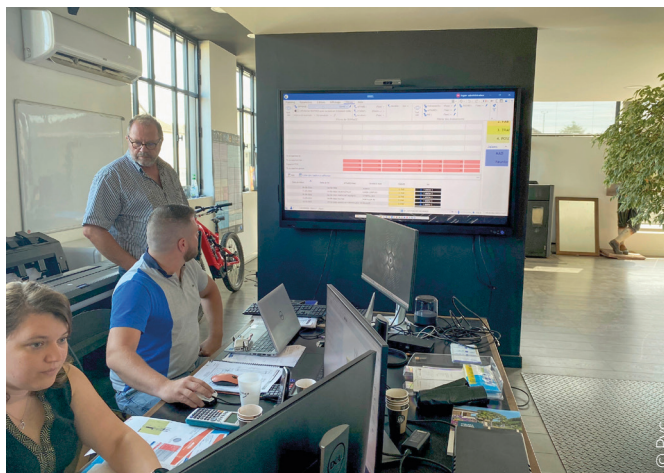
HiCAD, la 2D/3D libre ou paramétrique



Exemple de rendu sur un projet modélisé avec HiCad.

Capable de travailler en 2D comme en 3D, le logiciel HiCAD permet de concevoir, dans une seule et même maquette, un bâtiment en charpente métallique avec les ouvrages de métallerie tels que les escaliers et les garde-corps, son enveloppe avec les menuiseries et les murs-rideaux, les bardages, l'isolation et l'étanchéité, les tôles de finition et enfin les équipements comme les tuyauteries industrielles et les réservoirs. Il autorise sur un même projet d'être en « modélisation libre flexible et illimitée » ou en mode paramétrique avec standardisation et automatisation.

www.isdgroup.com/fr



Steel Créations, du BE vers la métallerie

Cette métallerie est à l'origine un bureau d'études. Cela explique sans doute son engouement digital et son solide équipement en outils logiciels. La PME d'une dizaine de salariés conçoit, fabrique et pose des ouvrages de métallerie courante comme des pièces plus complexes proches d'œuvres d'art. Outre les escaliers hélicoïdaux qui sont une de ses spécialités, Steel Créations se développe vers la menuiserie acier. Elle est équipée des machines courantes en métallerie avec cependant une table plasma.

www.steel-creations.fr